

김포:마루

GIMPO CITY MONTHLY MAGAZINE

생각이 통하는 / 상식이 통하는 / 교통이 통하는 김포시 소식지

COVER STORY

‘도끼 축제’로 브랜딩, 독창성이 빛난
2024 김포시 다담축제를 찾아가다

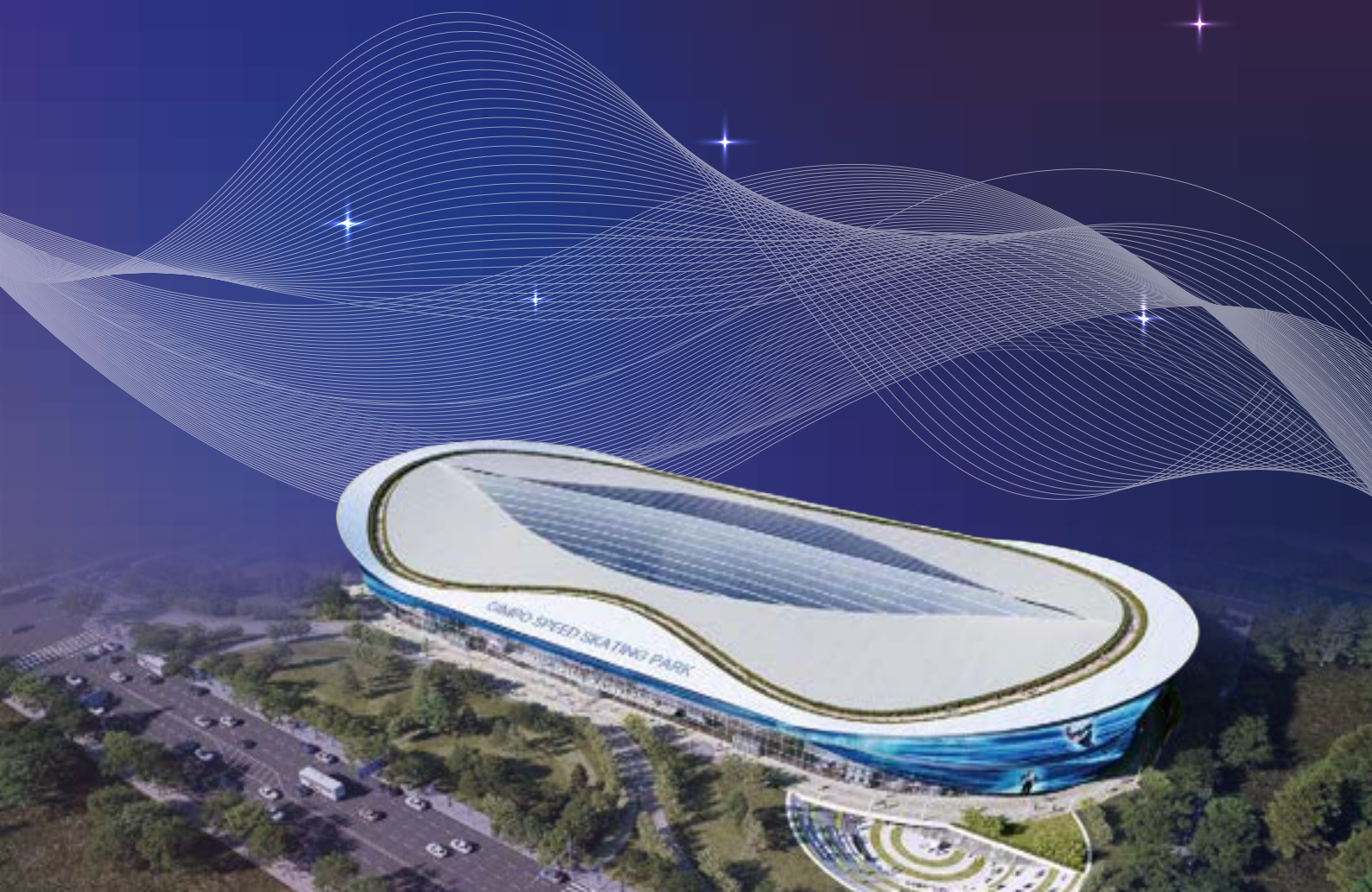
김포스페셜

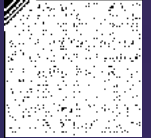
도시 브랜드 1위, 문화 브랜딩도 1위로!

10

October 2024 vol.259

국제스케이트장은 준비된 김포로!





국제스케이트장 위치도



국제스케이트장 배치도

태릉국제스케이장 2,700석 대비 1.5배 수준 / 관람석 4,264석



상호문화도시 김포의 시정소식지는 월별 테마를 전 세계 각국의 언어로 소개하는 페이지로 시작합니다.

phong phú

Abondant

丰富

in Fülle sein

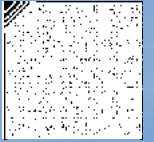
아봉동(프랑스어)

모든 산물이 넉넉하고 풍성하다

abbondante

豊かだ

ความอุดมสมบูรณ์



10월은 실로 풍성한 계절입니다.

들판에는 곡식이 결실을 맺고 나무에는 무르익은 과일들이 탐스러운 자태를 뽐내고
거리에는 시선이 닿는 곳마다 알록달록 물든 풍성한 꽃과 잎들이 넘쳐납니다.

10월은 볼거리와 즐길 거리가 풍성한 계절이기도 합니다.
문화의 달답게 전국 곳곳에서 연일 다채로운 공연과 축제가 열려
우리의 평범한 일상을 특별하게 채워줍니다.

선선한 바람을 맞으며 즐기는 야외 공연부터 한밤 공원에서 즐기는
문화 예술 프로그램까지 누구와 무엇을 즐겨도 좋은 10월.

이번 달에는 ‘**풍성하다**’를 주제로 다양한 소식을 전합니다.

Contents

온통 김포

2024 October vol.259

theme

'풍성하라'



김포마루 10월호

발행인 김포시장 김병수

발행처 김포시청 홍보담당관

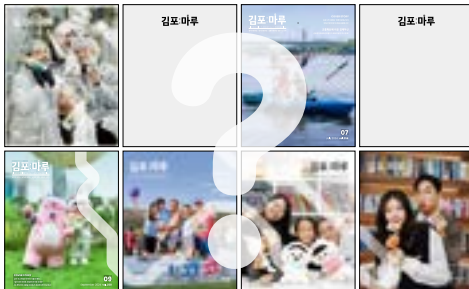
주소 10109 김포시 사우중로 1

김포마루 모바일 m.gimpomaru.gimpo.go.kr

팩스 031-980-2059

구독문의 031-980-2066, 2067 ※ 우편 구독신청 (무료)

통하는 7C 도시 우리 김포



<김포마루>를 모으면 선물을 준다구?!

김포마루를 1년 동안 모아 하나의 그림을 완성하면

김포시 굿즈가 가득 담긴 럭키 박스를 드린대요!

*환경보호를 위해 웹진으로 발행된 6, 8, 10, 12월호 제외

(자세한 내용은 51페이지 독자 이벤트 확인)

08

김포 파노라마

‘도끼 축제’로 브랜딩, 독창성이 빛난

2024 김포시 다담축제를 찾아가다

14

마루가 만난 사람

전통미술에 대한 새로운 시선

실감형 미디어 아트로 꽃피우다

미디어 아티스트 김혜경

18

김포 스페셜

도시 브랜드 1위,

문화 브랜딩도 1위로!

24

G-Art

김포시만화도서관 개관 특집

모든 날 모든 순간 함께한 우리를 기억하니?

28

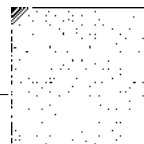
마루마블

어! 어디서 봤더라?

스크린 속 그곳, 김포의 재발견

24





32

공간 공감

아, 맛과 멋을 보고
어찌 반하지 않겠는가(家)
카페 아보고가

36

김포씨 이야기

김포에서 버킷리스트를 이루다

38

체험! 김포현장

전통의 향기가 가득한 하루
김포아이사랑 전통놀이 한마당

40

시민이 만드는 김포

김포는 상호문화 도시!
장기도서관 '지구별 문화수업'

42

트렌드 김포

청년보다 활기찬 세대의 등장
올드족이 바꾸는 세상

44

김포 돌보기

46

사람 사는 김포

48

통통소식

50

클릭 김포

김포마루 하반기 만족도 조사

51

독자 이벤트



< 김 포 마 루 >
전자책으로 보기



소통하는 도시
김포 소식채널

32



38



김포의 전통과 문화, 예술을 다(多) 담았다!

'조끼 축제'로 브랜딩, 독창성이 빛나는
2024 김포시 다감축제를 찾아가라





다양한 도끼
이벤트를 선보인
중봉문화제에
참여한 시민 모두의
얼굴에 미소가
‘한가득’



한서우, 이소이 친구



파주에서 김포까지
다담축제 즐기러 왔어요.
친구와 함께 똑같은 한복을 입고
이렇게 다양한 체험을 할 수 있어서
너무 설레요. 오늘 예쁜 사진
많이 찍을 거예요. 다른 친구들이 꾸민
도끼들이 너무 예쁜 것 같아요.
축제에 늦게 도착해 투표만 하고
직접 만들어 보지 못해 아쉽지만 괜찮아요.
집에 가서 꼭 만들어 볼 거예요.

한서우, 이소이(파주시)

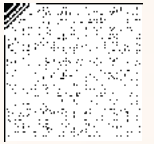
우연히 김포문화원에서 ‘도도한 도끼 콘테스트’를 개최한다는 소식을 듣고 집에 아빠의 담뱃갑이 많아 한번 활용해 봤는데, 이렇게 2등 상을 받아 너무 기쁘네요. 이번 콘테스트가 중봉 조헌 선생이 굳은 결의를 하고 도끼로 목이 베일 각오로 임금께 상소를 올린 지부상소 일화를 모티브로 했다는 것을 다담축제를 통해 알게 됐어요. 김포에도 이런 위인이 계셨다는 사실이 너무 자랑스러워요. 또 축제에 즐길 거리, 먹거리가 많은 것도 좋아요!

김소의(고촌읍)



김호남, 김소의 가족





조서이, 조정현, 조서윤 가족

근처에 사는데 축제로 아침부터 주변이
시끌벅적해 호기심이 생기더라고요.
그래서 구경이나 해볼까 하고 아이들을 데리고
나왔는데, 즐길 거리가 정말 많네요.
이렇게 아이들과 같이 멋진 한복도 입어보고,
민속놀이 스탬프 투어도 즐기고,
평소 둘째 아이가 해보고 싶어 했던
페이스 페인팅 체험도 하고 너무 재미있었습니다.

조정현(운양동)



통진두레놀이 12마당 등 전통 놀이부터
 해님 달님 떡 받기 등 민속 체험까지
민속예술제와 한가위 행사도
불거리·즐길 거리 모두 ‘풍성’



이종숙, 김영규 가족

딸이 김포에서 큰 축제가 열린다고 해서
 어머님을 모시고 놀러 왔는데 시민들이
 직접 보고, 즐길 수 있는 체험 거리가
 정말 다양하네요. 불거리도 많고요.
 오랜만에 어머님과 함께 한복을 입고
 맵시도 뽐내고 너무 즐겁습니다.
 통진두레놀이 12마당, 대명항 배 띄우기
 공연 등 전통 놀이 공연도
 너무 재미있게 잘 봤습니다.
 김포에서 나고 자랐지만, 축제를
 관람한 것은 이번이 두 번째인데
 너무 즐거운 시간이었습니다!

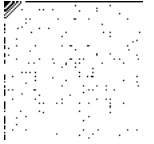
김영규(김포본동)



**전통미술에 대한
새로운 시선
실감형 미디어 아트로
꽃피우다**

**김포에서 나고 자란
미디어 아티스트 김혜경**

동아시아 고미술이라는 재료에 현대 기술을 더해 감각적인 작품을 만들어 내는 김혜경 작가는 전통미술을 새로운 시선으로 해석해 국내외에서 꾸준히 호평받는 미디어 아티스트이다. 그는 격이 다른 체험형 공간을 예고한 김포미디어아트센터 개관(11월 중) 소식에 반색하며, 좋은 전시로 함께하길 소원했다.



**Q. 그래픽디자인 전문가로 책을 쓰고 강의하다
미디어아트를 시작하게 된 계기가 있다면.**

“도서관에서 우연히 한국 미술사 책을 읽게 된 게 시작이었어요. 그때부터 지금까지 한국·중국·일본 등 동아시아 고미술사에 폭 빠져 있거든요. 처음부터 미디어 아티스트가 되겠다는 생각은 없었어요. 대학원 시절 과제로 제출한 작품이 주목받으면서 이름을 조금씩 알리게 됐죠. 편병(扁瓶)에 프로젝션 매핑¹⁾ 기법을 활용해 만든 작품이었는데요. 당시만 해도 공예를 미디어아트에 적용한 사례가 거의 없었고, 인문과 기술을 융합하는 것에 관심이 높았던 때라 좋은 반응을 얻었던 것 같아요.”

Q. 미디어아트란 정확하게 무엇인가요?

“미디어아트의 범위는 워낙 광범위해서 정확하게 정의하기 어려워요. ‘컴퓨터를 활용한 예술’로 많이들 알고 계시지만 실제 미디어아트에서 가리키는 미디어(media)는 미디엄(medium)의 복수로, 무언가를 매개로 하는 것을 의미하는 말이지요. 특정 기술이 아닌 모든 대중매체를 활용한 예술로 이해하시면 좋을 것 같아요.”

**Q. 동아시아 고미술을 작품의 모티브로
활용하게 된 이유.**

“알면 알수록 매력이 풍부한 동아시아 고미술의 아름다움을 많은 이들에게 전하고 싶었어요. 예전에 청나라 회화를 그림으로 보여줄 때는 아무 반응 없던 친구들이 같은 소재를 영상으로 작업한 작품을 보고는 너무 아름답다며 감동하더라고요. 박제된 이미지보다 움직이는 영상이 시각적인 효과가 크다는 것을 깨달았죠. 요즘도 종종 제 작품 덕분에 동아시아 고미술에 관심이 생겼고, 관련 전시를 보러 간다는 얘기를 듣는데 그때마다 소외되어 있던 고미술사의 가치를 알린 것 같아 너무 뿌듯해요.”

Q. 작품의 영감은 어떻게 얻으시나요?

“평소 책도 많이 읽지만, 작업할 때를 제외하고 시간이 날 때마다 전 세계 곳곳으로 고미술 관련 전시를 보러 다녀요. 수입의 대부분을 전시를 보는 데 쏟아붓고 있죠.(웃음) 전시를 관람하고 받은 영감은 작품으로 바로 표현하려고 하는 편이에요. 계속해 다양한 작품을 통해 K-아트의 매력, 동아시아 문화의 매력을 더 알리고 싶어요.”



국립현대미술관과 미국 샌디에이고 박물관에 전시했던 <시간과 공간을 넘어, 2021>



장안문의 사계절을 영상으로 표현한 <고귀한 단순과 조용한 위대, 2023>

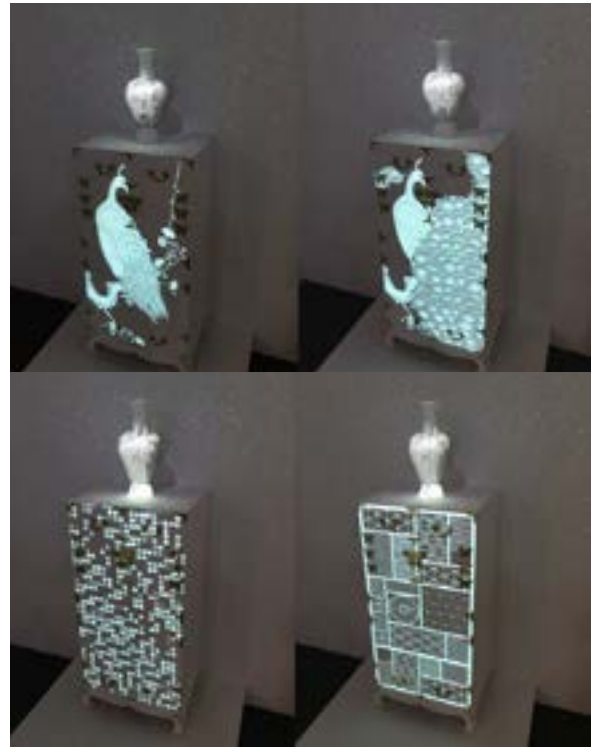
**Q. 김포시가 유류공간 문화재생사업으로
조성한 김포문예창고의 입주작가로 함께하고 계시는데요.**

작품 활동에 도움이 되나요?

“2022년에 김포시 월곶면에 개관한 김포문예창고는
농산물 창고로 사용되던 접경지역의 유휴시설을
공공예술창작소로 조성해 다양한 프로그램을 지원하는
공간이에요. 현재 저를 비롯해 사진, 페인팅 등 다양한 분야의
예술인들이 각자의 공간에서 작업하고 있죠. 처음에는 나고
자란 김포에 제 이름을 더 알고 싶어
사업에 참여했는데요. 갖춰진 별도의 개인 공간에서
작업하니 확실히 집중이 더 잘 되는 것 같아요.
큰 도움을 받고 있습니다.”

**Q. 오는 11월에 개관하는
김포미디어아트센터에 대한 기대평 한 마디.**

“센터 내에 실감형 미디어아트를 전시하는 미디어룸도 있고,
연령별 맞춤 교육을 할 수 있는 교육실도 있다고 들었습니다.
김포에 이런 문화예술 공간이 생긴다는 것 자체만으로도
너무 반가워요. 하루빨리 그곳에서 제 작품을 걸고 전시하고
싶네요. 아울러, 하나 더 바람이 있다면 김포에 전문적인
전시가 가능한 미술관이나 박물관도 생겼으면 좋겠습니다.”



아무런 무늬가 담겨지지 않은 새하얀 가구가 빛으로 채색되어가는 과정을 담은
<보화, 2015>

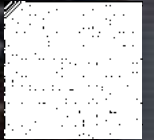
**Q. 작가님의 다음 작품은 무엇일지 너무 기대됩니다.
마지막으로 앞으로의 활동 계획에 대해
말씀 부탁드립니다.**

“몇 해 전부터 죽음에 대한 관심이 커져서
한국의 장례문화를 주제로 하는 작품을 준비하고 있어요.
우리의 상여문화에는 이승에서 저승으로 건너가는
그 단계를 아름답게 여기고 기쁘게 보내주는 축제의 성격이
강했다고 해요. 꼭두에 숨겨진 의미도 다양하고요. 잘
알려지지 않은 우리 장례문화를 작품으로
꼭 전하고 싶습니다.”

1) 프로젝션 매핑 : Projection Mapping-건물이나 물체 표면에 영상을 투시하여 실제로
존재하는 것 같은 가상 영상을 만들어 내는 것

2024. 10 October

2023 서울미디어아트위크 당시 전시된 <NobleSimplicity,SilentGreatness, 2023>



2024. 9.
좋은 전사로 함께 해요~♡

2022 서울미디어아트위크 당시 전시된 <미디어樂: 굴, 꿈꾸는 도원항, 2021>

도시 브랜드 1위, 문화 브랜딩도 1위로!

김포시가 올해 시민 일상을 풍요롭게 할 문화 융성에 앞장선다.

글로벌 K-콘텐츠가 있는 애기봉평화생태공원과 라베니체 활성화로 관광유입 요인을 개발하는 한편,
2025년 제12회 대한민국 독서대전(이하 독서대전) 개최 도시 선정에 힘입어 전국 최대 규모의
독서문화 축제도 준비 중이다. 문화 인프라도 달라진다. 개방형 복합문화공간인 모담도서관과
김포시 최초의 만화도서관이 문을 연다. 상호문화주의를 구체화할 김포시상호문화교류센터 개관과
실감형 체험 콘텐츠를 경험할 수 있는 공공형 미디어아트센터도 개관을 앞두고 있다.

책의 도시 지정부터 특화도서관 개관까지, 책 문화의 격을 높인다

김포시는 문화체육관광부가 주최하는 2025년도 독서대전 개최지로 선정, 대한민국 12번째 ‘책의 도시’로 지정되면서 내년 9월 전국 최대 규모의 독서문화 축제를 열게 됐다. 내년 대규모 축제에 앞서 김포의 책 문화 인프라도 달라진다. 올해 11월 5일 김포 최초의 만화도서관이 개관 예정인데 이어, 내년 4월 김포의 여덟번째 공공도서관인 모담도서관도 개관한다.

대한민국 12번째 책의 도시 김포

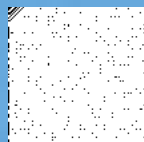
더욱 풍성하고 알찬 독서문화 축제 내년 9월에 만나요

김포시가 문화체육관광부가 주최하는 2025년도 독서대전 개최지로 선정되었다. 시는 내년 9월 김포시 도서관·한강중앙공원·아트빌리지·애기봉평화생태공원 등 주요 명소에서 ‘다함께, 다(多)가치 읽기’를 주제로 한 독서문화진흥프로그램을 통해 전 국민 대통합의 장을 조성할 계획이다.

남녀노소 모두 즐거운 세대통합형도서관

김포시 최초 만화도서관 11월 개관

김포시가 ‘2024년 KB후원 작은도서관 조성사업’에 선정, 사업비 1억 5천여 만 원을 지원받아 만화도서관을 조성한다. 고촌읍 신곡리에 있는 민원콜센터 1층(면적 187㎡)을 리모델링해 조성되는 만화도서관은 시민들이 기증한 만화 도서를 포함해 총 5천여 권의 도서로 채워질 예정이며, 남녀노소가 함께 즐기며 세대 통합을 이룰 수 있는 다양한 독서문화프로그램도 진행된다.



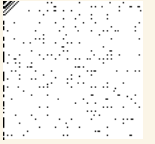
소통과 교육의 개방형 복합문화공간

모담도서관 내년 4월 개관

김포시가 소통과 교육의 개방형 복합문화공간을 지향하는 모담도서관(김포한강11로 162)을 내년 4월에 개관한다. 모담도서관은 일반 도서관에서 한 걸음 더 나아간 문화예술 특화도서관으로 운영될 예정으로, 연면적 8,682㎡, 지하 1층 지상 3층 규모다.

내년 4월 개관 예정인 모담도서관 조감도





더 넓어진 문화인프라, 더 높아진 문화 브랜딩

김포 곳곳에 시민들의 일상 속 문화 체감도를 향상시킬 수 있는 다양한 문화시설이 문을 연다. 다양한 문화적 배경을 가진 내외국민 주민들이 상호 소통할 수 있는 김포시상호문화교류센터가 오는 10월 개관하는 데 이어, 김포시 최초 미디어 거점센터인 김포미디어아트센터가 오는 11월 시민들에게 첫선을 보인다. 김포의 대표 문화공간인 애기봉평화생태공원과 김포아트홀은 한층 수준 높아진 프로그램으로 시민들의 문화 체감도를 향상시키고 있다.



맞춤형 미디어 교육이 진행될 김포미디어아트센터 영상 스튜디오

실감형 체험 콘텐츠로 문화의 격을 높일

김포미디어아트센터 11월 기획전시 첫 선

김포시에 실감형 미디어아트 전시부터 영상스튜디오, 라디오스튜디오 등을 갖춘 미디어아트센터가 11월 문을 연다. 시는 '2022 경기도 지역 영상미디어센터 조성 지원사업'에 선정, 총사업비 30억 원(도 15억 원, 시 15억 원)을 들여 김포아트빌리지 아트센터 1층(모담공원로 170)을 영상미디어 교육과 제작, 체험이 가능한 복합문화공간으로 재탄생시켰다. 새로 조성된 김포미디어아트센터에는 미디어월과 미디어 포토존, 갤러리도 마련돼 있어 시민문화 향유와 휴식 공간으로 거듭날 것으로 보인다.



국립합창단 공연 모습

강력해진 문화계 네트워크 형성

국립합창단, 국립창극단 등 수준 높은 공연

올해 상반기 김포시에서는 시민들의 문화 체감도를 끌어올리는 수준 높은 문화행사가 열렸다. 지난 4월, 국립합창단의 공연과 바이올리니스트 대니구·지휘자 차웅-테너 김현수와 안세권 등 세계적 음악가들이 참여한 KBS 교향악단 초청 연주회가 열린 데 이어, 7월에는 국립창극단의 창극 콘서트 <토선생, 용궁가다>를 선보였다.



애기봉평화생태공원 탐방 프로그램 후



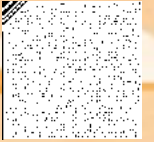
애기봉평화생태공원에서 방영 중인 신기술 융합콘텐츠 '별별실감극장'

김포핫플에서 경험하는 글로벌 K-문화 애기봉평화생태공원, 달라진 콘텐츠 '인기'

애기봉평화생태공원(월곶면 평화공원로 289)이 글로벌 관광지로 도약했다. 지난해 첫 야간 개장을 시작으로 계절별 특색을 기반으로 한 다양한 K-문화 프로그램을 선보이고 있는 이곳에서는 다양한 문화 공연을 즐길 수 있다. 대표 프로그램은 김포시가 지난 7월, 국립중앙극장과 협약을 맺고 방영 중인 신기술 융합 콘텐츠 '별별실감극장'이 있다.

김포에 사는 우리, 상호문화 가치 실현 김포시상호문화교류센터 개관

10월 12일에 개관하는 김포시상호문화교류센터(통진읍 마송리 111-27)에서 내국인과 외국인이 함께 육아할 수 있는 공간이 마련된다. 시는 센터 내 경기육아나눔센터를 설치함으로써 내외국인 아이들이 함께 자라며 서로에 대한 이질감을 자연스레 없앨 수 있을 것이라는 기대다. 품앗이 육아를 통해 부모들의 정보 교류문화를 형성할 수 있을 것으로 예상된다. 주요 시설로는 경기육아나눔터를 비롯해 문화활동실, 다목적실(대회의실) 등이 있다.



김포시만화도서관 개관 특집

모든 날 모든 순간 함께한 우리를 기 억하ㄴ1?

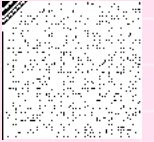


어! 희고 둥그란 친구들! 매우 익숙한데?! 김포시민이라면 집 근처 공원에서
혹은 시 공식 SNS 채널에서 이 친구들을 한 번쯤 보았을 것이다.

2015년 한 시민의 재능기부로 탄생한 후 지금까지 시 SNS 명예 홍보대사로서 온·오프라인
다방면으로 김포를 열심히 홍보하고 있는 ‘포수와 포미’.

김포만화도서관 개관을 기념하여 시민 여러분께 그들과 새로운 반려동물 캐릭터 ‘아르르’를 정식 소개한다.

김포시청 홍보담당관실 이송은 주무관이
직접 그린 김포시의 새로운 캐릭터 ‘아르르’는
뒷면에서 확인하세요!



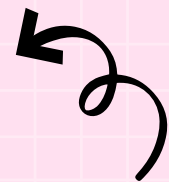
포수·포미 종이인형 꾸미기

※ 검은색 라인을 따라 오려주세요.

포미

POMI

쌀(米)모양을 형상화해
5,000년의 역사와 전통을
자랑하는 김포 특산물
'김포금쌀'을 상징



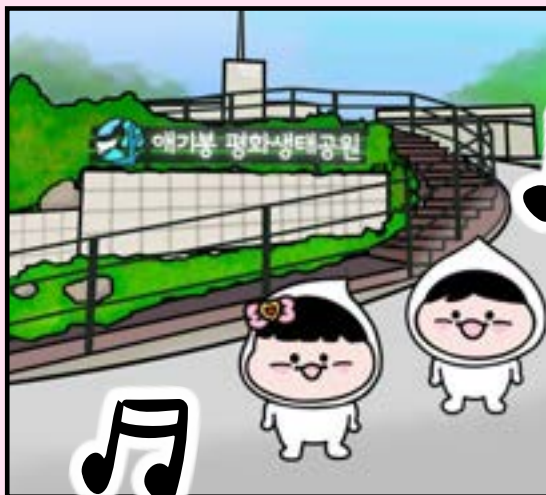
포수

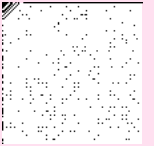
POSOO

물방울 모양을 형상화하여
수변(水) 도시 김포를 상징



※ 상기 페이지와 관련된 이벤트는 연말에 진행합니다(추후 이벤트 일정 및 상세내용 공지 예정).







어! 어디서 봤더라?



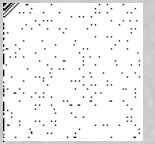
스크린 속 그곳,



김포의 재발견

어느 순간부터 스크린 속 장면은 단순한 배경을 넘어섰다.

새로운 세상으로 여행자를 안내하는 문이 된 것이다. 영화·드라마 촬영지는
허구와 현실의 선을 넘나들며 우리에게 새로운 영감을 선물한다. 스크린 속에 등장했던
김포의 다양한 장소들. 김포의 새로운 모습을 소개한다.



영화 <범죄도시3>

수상레저의 성지 '김포아라마리나'

괴물형사 마석도가 김포에 나타났다. 영화 <범죄도시3> 이야기다. 무시무시한 강력범도 마석도의 핵주먹 앞에서는 꼬리를 감춘다. 설령 강력하게 저항한다 해도 무용지물이다. 시원시원한 액션에 관객들의 답답했던 가슴마저 뽕 뚫리는 기분이다. <범죄도시3>는 마석도 형사가 국제 마약범을 추격·소통하는 내용이다. 김포아라마리나에서 야쿠자 한국지부 보스의 사무실과 요트 장면이 촬영됐다. 김포아라마리나는 수도권 최고의 공공 마리나로 요트나 레저용 보트 등을 정박하는 항구시설이다. 파란 하늘과 바다, 그리고 화이트톤의 요트가 특유의 이국적인 분위기를 자아낸다. 그러니 'SNS감성샷'을 찍기에도 제격이다. 무엇보다 갑문을 이용하면 해양과 내수면 모두를 아우른다는 것이 이곳만의 특징이다. 아라뱃길을 따라 수상레저를 즐길 수도 있다. 카약, 수상자전거, 모터보트, 세일요트 체험 프로그램을 운영한다. 인근 아라김포여객터미널에서 아라뱃길 유람선을 즐겨도 좋다.

문의: 아라마리나 ☎ 1688-7841

주소: 김포시 고촌읍 아라육로 270번길 73



영화 <범죄도시3> 중 요트에서 마약을 발견하는 장면이 김포아라마리나에서 촬영됐다.



드라마 <마인>

고풍스러운 건축미가 매력적인 '김포성당'

tvN 드라마 <마인>은 독특한 구성으로 많은 여성 시청자의 공감을 얻었다. 드라마 속에서 눈길을 끌던 고풍스러운 성당은 다름 아닌 김포성당이다. 이 성당은 1952년 김피득 신부가 현재의 장소에 터를 마련했지만, 건강 약화로 착공하지 못하다가 3년이 지난 1955년에야 비로소 건축을 시작했다. 당시 한국전쟁 직후인 탓에 자재 수급이 어려워지자, 신도들이 손발을 걷어붙였다. 또한 이런 안타까운 모습을 지켜보던 해병대가 중장비를 지원해 줌으로써 1956년에 완공할 수 있었다. 김포성당은 화강석의 구조적 기법을 잘 간직하고 있어 건축학적으로도 그 가치가 매우 높아 2013년 국가등록문화재 제542호로 등록됐다. 뾰족한 아치 창호와 우뚝 솟은 종탑, 아름다운 빛을 발하는 스테인드글라스가 이 성당의 매력이다. 성당을 에두른 '십자가의 길' 또한 유유자적 산책을 즐길 수 있어 놓쳐선 안 될 포인트다.

문의: 김포성당 ☎ 031-983-8811

주소: 김포시 북변로 29-12

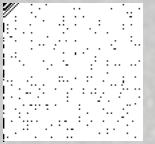
드라마 <킹더랜드>·<구미호연1938>

김포의 베네치아는 여기 '라베니체'

김포시 대표 야경 맛집 라베니체는 우리나라에서 쉽게 볼 수 없는 특별한 풍경을 자랑한다. 라베니체가 위치한 한강중앙공원은 김포한강신도시가 개발되면서 함께 조성됐다. 그중 라베니체는 금빛 수로를 따라 수변 산책길 1.7km가 이어진다. 산책로는 수로 사이에 두고 남북으로 나뉘 이국적인 모습이 펼쳐지는데, 이탈리아의



드라마 <킹더랜드>를 촬영한 김포시 대표 야경 명소 라베니체



1. 드라마 <마인>을 촬영한 김포성당 입구의 성모마리아상.
2. 김포성당에서 촬영한 드라마 <마인> 속 한 장면.
3. 드라마 <킹더랜드>에서 남자 주인공이 여자 주인공에게 이런 대사를 하고 있다.
“여기가 달이 많이 뜨는 강이라고 하길래, 내려가서 좀 걸을까?”

‘물의 도시, 베네치아’를 빼닮았다. 실제로 라베니체의 콘셉트와 이름은 물론이고 수로를 연결한 다리 등 많은 부분을 베네치아에서 따왔다. 특히 아치형으로 설계된 다리는 리알토 다리를 모티브 했다. 라베니체의 진면목은 땅거미가 질 무렵 드러난다. 금빛수로 위로 초승달을 닮은 보트가 형형색색 불을 밝힌 채 유람하는데 그 모습이 매우 낭만적이다. 이것 또한 베네치아의 곤돌라에서 영감을 얻었다. 이 낭만적인 풍경은 드라마를 통해 알려지기 시작했다. JTBC 드라마 <킹더랜드>와 tvN 드라마 <구미호연1938>이 그것이다. 드라마 속 연인들은 라베니체에서 데이트의 정석을 보여준다. 깊어지는 가을 이국적인 풍경 속에서 커피 한 잔을 즐기며 낭만의 주인공이 되어보자.

문의: 라베니체 금빛수로 보트하우스 ☎ 070-4242-0340

주소: 김포시 초당로 54

드라마 <아버지가 이상해>, 예능 <슈퍼맨이 돌아왔다> 평화와 화합의 상징 ‘애기봉평화생태공원’

하성면에 있는 애기봉평화생태공원은 한반도에서 유일한 남·북공동이용수역(Free-zone)에 자리해 평화와 화합을 상징하는 곳이다. 공원은 평화생태전시관, 생태탐방로, 조강전망대로 나뉜다. 그중 조강전망대에 서면 불과 14km 앞에 펼쳐진 북한 개풍군의 모습이 손에 잡힐 듯 아득하다. 특히 망원경을 통해 북한 주민의 생활상과 선전용 위장 마을 등을 볼 수 있어 분단의 현실을 직접 체험할 수 있다. 또 애기봉평화생태공원에서 고막리로 들어서면 아담한 전원카페 ‘플로체’가 나온다. 고막저수지를 품에 안은 그림 같은 이 카페는 멋진 풍경 덕분에 방송에도 여러 차례 등장했다. KBS 드라마 <아버지가 이상해>와 예능 <슈퍼맨이 돌아왔다>가 대표적이다. 드넓은 잔디마당, 고즈넉한 저수지, 레트로한 인테리어가 이 카페의 매력이다. 디저트와 커피를 즐긴 후 저수지 산책에 나서보길 추천한다.

문의: 애기봉평화생태공원 ☎ 031-989-7492

주소: 김포시 하성면 가금리 193-7



애기봉평화생태공원 인근에 위치한 전원카페 ‘플로체’에서 촬영한 드라마 <아버지가 이상해> 속 한 장면.

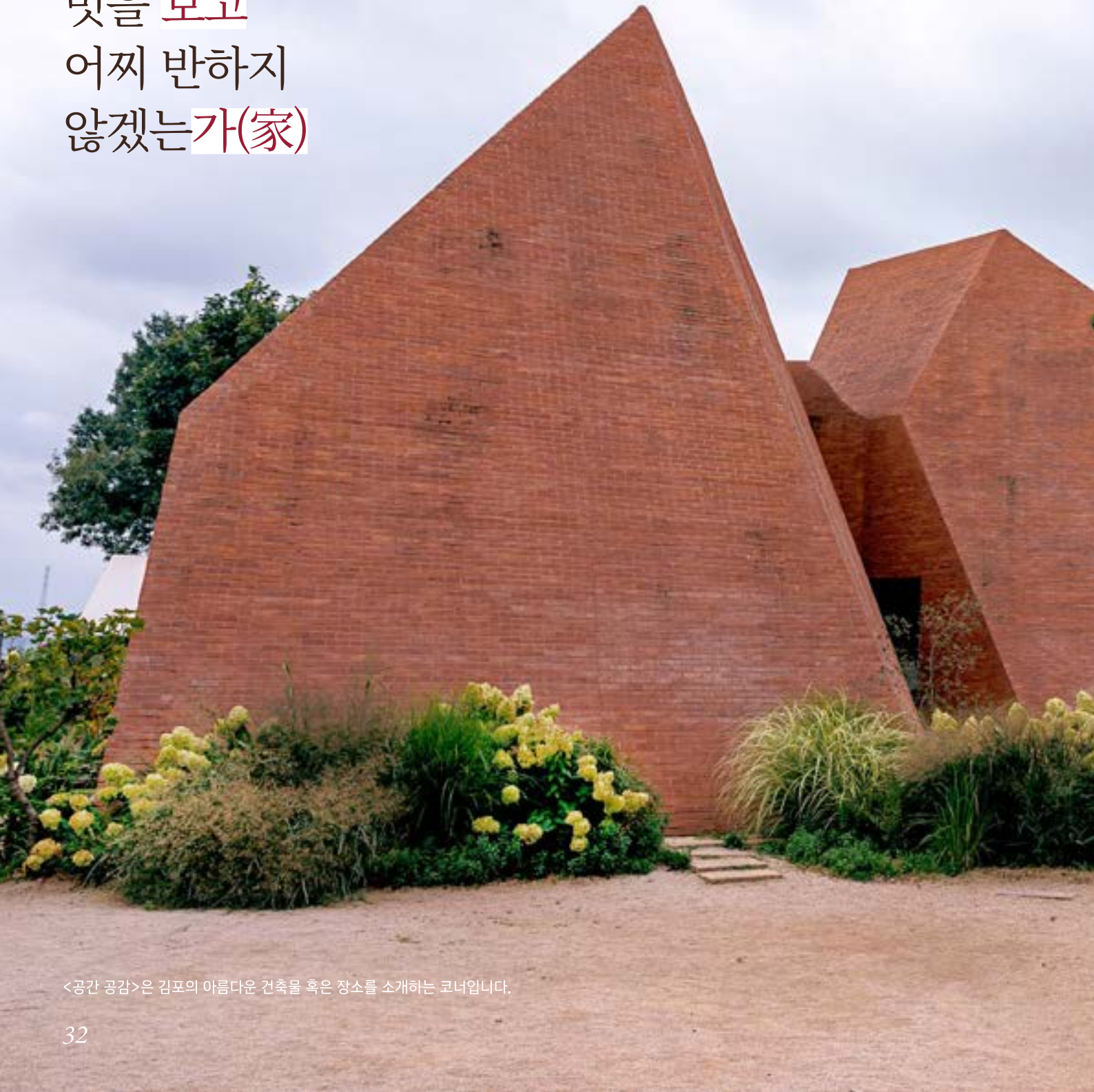
EVENT - 인증샷 이벤트!



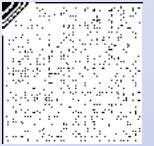
스크린 속에 등장한 김포 명소에 방문한 뒤 예쁜 인증사진을 찍어 보내주세요. 추첨을 통해 선정된 분께 모바일 커피 쿠폰을 보내드립니다. 아울러, 선정작은 <김포마루> 11월호 ‘사람 사는 김포’에 소개됩니다.

※ 자세한 내용은 왼쪽의 QR코드를 스캔해주세요.

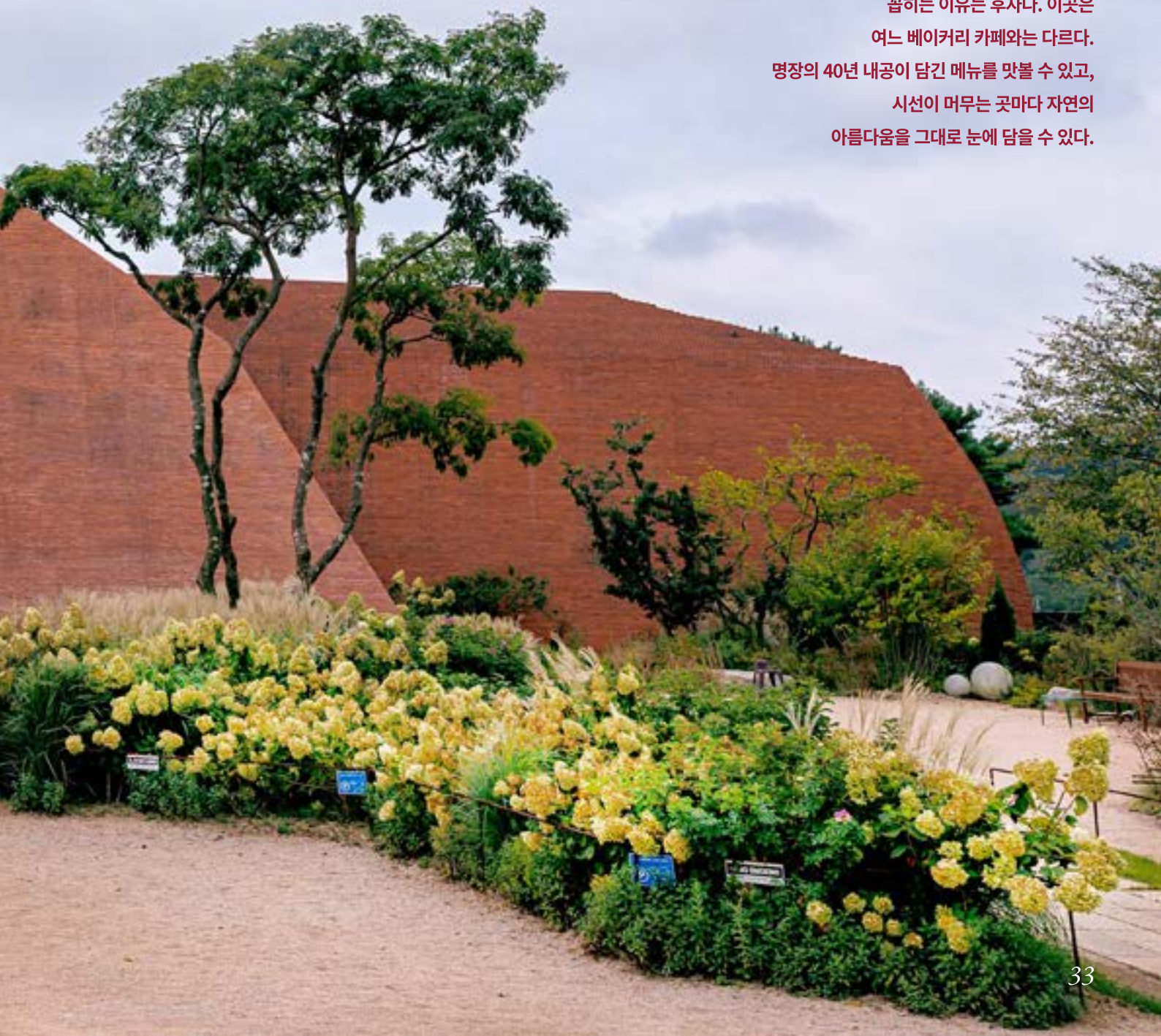
아, 맛과
멋을 보고
어찌 반하지
않겠는가(家)



<공간 공감>은 김포의 아름다운 건축물 혹은 장소를 소개하는 코너입니다.



우리가 지역의 명소를 찾는 이유는
크게 두 가지다. 새로운 볼거리를
제공하거나, 흔히 경험할 수 있지만
월등히 뛰어난 맛 또는 멋을 품고 있어
특색 있는 즐거움을 선사하기 때문이다.
카페 ‘아보고가’가 김포 명소로
꼽히는 이유는 후자다. 이곳은
여느 베이커리 카페와는 다르다.
명장의 40년 내공이 담긴 메뉴를 맛볼 수 있고,
시선이 머무는 곳마다 자연의
아름다움을 그대로 눈에 담을 수 있다.





흥미로운 이야기가 숨어 있다. 비정형적인 모형에 창문의 수가 적어 다소 폐쇄적으로 보이지만, 자세히 들여다보면 발길 닿는 곳곳 새로운 공간이 펼쳐져 신비롭다.

이뿐만이 아니다. 경사지거나 날렵하게 뺀 다이내믹한 외관은 동서남북 방향에 따라 다른 모습을 연출하는데, 여기에 빛과 계절의 매력이 더해지면 또 다른 볼거리를 제공한다. 특히 계절에 따라, 시간에 따라 건물 외관이 다르게 비치는 자연의 풍광은 그야말로 장관이다. 언제 찾아도, 자주 찾아도 카페 아보고가가 지루함 없이 늘 새롭게 느껴지는 이유다.

“건축물과 자연이 만들어 내는 시너지를 최대한 끌어내기 위해 건축가가 정말 오랜 기간 노력했어요. 시시각각 색다른 아름다움을 선사하려고 이곳을 100번 이상 방문했죠. 덕분에 설계 단계만 1년이나 걸렸지만, 너무 만족합니다. 저 역시도 이 공간에 자연스러운 아름다움을 더하기 위해 조경에 엄청 공을 들이고 있습니다.”

애기봉 평화생태공원과 전류리 등 요즘 관광명소로 뜨고 있는 김포시 북부권에는 세계적 권위를 인정받는 독일의 ‘IF 디자인 어워드’에서 건축상 본상을 받은 카페가 있다. 관광객들의 눈길과 발길을 사로잡는 이 카페의 이름은 아보고가. ‘아 빵을 보고, 아 건축을 보고, 아 풍경을 보고, 그렇게 일상이 머무르는 가(家)’라는 의미가 담겼다. 이름 그대로 이곳에서는 이 모두를 경험할 수 있다. 아보고가의 주인장이자 수제 베이커리 명장인 주재근 대표는 *“독특한 건축미로 꾸준히 사랑받는 유럽의 명소들처럼 이야기가 있는 공간, 오래도록 기억에 남는 건축물을 짓고 싶었다”*라며, *“단순히 빵과 커피를 즐기는 공간을 넘어 사람들이 이곳에서 여유롭게 자연을 즐기며 힐링하고 돌아갔으면 좋겠다”*라는 바람을 드러냈다.

건축과 자연이 빚어내는 시시각각 색다른 아름다움

카페 아보고가에서 가장 먼저 마주하게 되는 것은 붉은 벽돌로 지어진 웅장한 크기의 건물 외관이다. 언뜻 보아서는 카페가 맞을까 의문이 드는 이 건물에는 알래스카 만년설 안에 고대 유적이 있다는

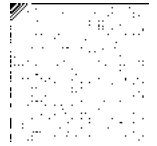


누구나 인생샷을 남길 수 있는

김포 일출 일몰 명소가 바로 여기!

외관이 자연과의 조화를 강조했다면, 내부는 극도의 개방감을 살렸다. 복층 구조로 설계된 내부 1층에는 베이커리 주방과 픽업대, 한강과 작은 정원을 바라보며 사색에 잠길 수 있는 공간, 2층은 한강과 반대편의 풍경을 다양하게 체험할 수 있는 공간으로 구성되어 있다. 어느 곳에서 즐겨도 매력 있지만, 그중에서도 주재근 대표가 특히 추천하는 공간은 2층으로 향하는 계단이다. 계단을 오르면 마주하게 되는 갤러리의 그림들도 멋지지만, 해 뜰 무렵과 해 질 무렵 전면에 있는 큰 유리 창문을 통해 보는 일출과 일몰의 모습은 어떻게 찍어도 인생샷이 나올 수밖에 없다.

“원래부터 전류리 포구를 비롯해 이 주변이 김포에서 유명한 일출·일몰 명소였어요. 일출과 일몰이 아니더라도 날이 좋은 날, 햇볕을 받아 반짝이는 윤슬도 볼 수 있으니 꼭 보러 오세요.”



핫플레이스를 넘어 지역과 상생하는

김포 명소로의 도약이 목표

멋 못지않게 맛도 풍부하다. 말 그대로 카페 아보고가에는 맛이 좋은 빵들이 넘쳐난다. 40년 경력을 자랑하는 수제 베이커리 명장 주재근 대표의 노하우가 고스란히 담겼으니 두말하면 입 아플지도. 그래서 앞으로 자신의 주전공을 살려 지역과 상생하는 데 힘을 보탬 계획이다. 아울러, 젊고 역동적인 도시 김포가 더욱 발전하기 위해서는 주요 명소를 활용한 관광상품을 개발하는 것이 중요하다고 강조했다.

“김포공항과 인접해 있어 평일에도 관광객들이 많이 찾아요. 그래서 포도와 쌀 등 김포의 특산물을 활용한 빵, 제과 제품을 개발해 지역 특산품으로 발전시켜 더 많은 사람에게 김포를 알리고 싶어요. 끝으로 애기봉이나 전류리 포구를 중심으로 관광 인프라가 발전한다면 지역 상권 활성화에도 긍정적인 영향을 미칠 거라고 생각해요. 전류리가 발전하면 하성이 발전하고, 하성이 발전하면 결국 김포시가 좋아지지 않을까요”

언제 찾아도 풍부한 멋과 맛을 내어놓는 카페 아보고가, 주인장의 바람대로 이곳에서 바쁜 일상은 잠시 접어두고 소소한 힐링을 꼭 즐겨보길 바란다.

카페 아보고가

주소 김포시 하성면 월하로 977-19

문의 0507-1438-9780

김머씨 이야기

김포에서 버킷리스트를 이루다





‘개인전을 여는 것’은 저의 버킷리스트 중 하나였습니다.

솔직히 얼마 전까지만 해도

실현이 가능할 것이라고는 생각 못 했습니다.

대학에서 미술을 전공했지만, 결혼 후

아이 셋을 낳아 키우며 20여 년을 잊고 살았으니까요.

그런데 정말 우연히 선물 같은 기회가 찾아왔습니다.

길고 긴 팬데믹으로 바깥 활동이 줄면서

자꾸 우울한 기분이 들어 지역 미술 소모임에 참여했는데,

어느 날 정기 모임을 하는 카페의 사장님이 장소를

대여해 주겠다고 전시회를 열어도 좋다고 하셨죠.



그 얘기를 듣는 순간, 일말의 고민도 없이

“제가 할래요!”라고 말하며, 손을 번쩍 들었습니다.

정말 너무 설레어서 심장이 두근두근했습니다.

올해 4월, 그 카페에서 꿈꾸던 개인 전시회를 열었습니다.

준비 기간이 빠듯해 밤낮으로 작업하느라 정신은 없었지만,

내 작품들로 꾸려진 전시가 오픈하고,

매일 축하의 꽃다발을 받고, 지인들과 함께 그림 이야기를 하며
따뜻한 시간을 보낼 수 있어 너무 기뻐했습니다.

김포에 이사 오고 행복한 일이 많이 생기는 것 같습니다.

여러분도 버킷리스트가 있다면

주저하지 말고 꼭 도전해 보세요!



EVENT - 사연 모집!



김포에 사는 여러분의 행복한 이야기를
들려주세요. 사연이 당첨된 분에게는
백화점 상품권(3만 원권)을 보내드립니다.

※ 자세한 내용은 왼쪽의 QR코드를 스캔해주세요.

김포아이사랑 전통놀이 한마당 전통의 향기가 가득한 하루



9월 12일, 김포종합운동장이 평소의 고요함을 깨고 3,500여 명의 어린이들이 모인 ‘김포아이사랑 전통놀이 한마당’으로 뜨겁게 달아올랐다. 김포시와 김포시어린이집연합회가 주최한 이 행사는 아이들이 한국 전통문화를 몸소 느끼고 경험할 수 있는 기회를 제공했다.



북청사자놀이로 시작된 흥겨운 한마당

행사는 명절 분위기에 맞춰 북청사자놀이와 풍물놀이로 활기치게 시작했다. 커다란 사자가 등장하자 아이들은 입을 크게 벌리고 놀라움과 흥미를 숨기지 않았다. 사자가 등장할 때마다 아이들의 웃음소리가 터져 나왔고, 풍물놀이의 북소리와 장구 소리가 더해져 행사장은 마치 축제의 현장처럼 활기를 띠었다. 이날 준비된 전통놀이 체험 부스는 무려 27개. 떡메치기, 농경 체험, 행주놀이, 전통의상 체험 등 아이들은 운동장 곳곳에 배치된 부스를 돌며 직접 놀이를 경험했다. 농경 체험 부스에서는 아이들이 작은 삽을 들고 밭을 갈며 농부의 역할을 체험했고, 떡메치기 부스에서는 한 번씩 망치로 떡을 찌으며 신기함을 감추지 못했다.

아이들의 마음속에 자리한 전통

아이들은 손을 잡고 뛰어다니며 이리저리 체험 부스를 오갔다. 보육교사들은 그런 아이들이 안전하게 놀이를 즐길 수 있도록 꼼꼼히 챙겼다. 한 보육교사는 “아이들이 전통문화를 몸으로 체험하면서 친구들과 함께 협력하는 모습을 보니 매우 뿌듯하다”라고 했다. 넓은 잔디밭에서 마음껏 뛰어놀며 웃음소리를 내는 아이들의 모습은 행사 내내 활기를 더했다. 이남주 김포시어린이집연합회 회장은 “전통놀이 체험이 아이들의 호기심을 자극하고 상상력을 키우는 데 큰 도움이 되길 바란다”라며 “어린이집이라는 틀을 벗어나 자연 속에서 마음껏 뛰어놀 수 있는 오늘 같은 기회가 아이들에게 잊지 못할 추억이 될 것”이라고 소감을 밝혔다.



영유아 발달을 위한 김포시 지원

시는 김포시어린이연합회와 협력해 영유아 대상의 다양한 행사를 개최하고 있으며, 이를 통해 아이들이 다양한 경험을 쌓고 성장할 수 있도록 돕고 있다. 아이들이 그린 듯한 밝은 미소와 웃음소리가 가득했던 ‘김포아이사랑 전통놀이 한마당’. 앞으로도 아이들이 전통문화와 자연스럽게 친숙해지고, 상상력과 협동심을 키울 수 있는 이런 행사가 자주 열렸으면 좋겠다.

한편 김포시는 풍무동 파크트루엘 2층에 김포육아종합지원센터 풍무 분소점을 운영할 예정이다. 규모는 193.35㎡(약 60평)이며, 주요시설로는 실내 놀이터와 장난감도서관, 수유실 등이다. 오는 10월 중 개소할 예정이다.

© 김포육아종합지원센터 풍무 분소점 조감도



김포육아종합지원센터 풍무 분소점 세부 운영안

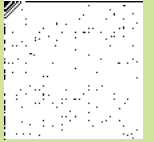
구분	아이사랑놀이터	장난감도서관
이용대상	- 관내외 영유아 및 양육자 - 관내 직장을 둔 양육자	- 관내 영유아 및 양육자 - 관내 직장을 둔 양육자
이용요금	무료 ※ 관외 영유아 및 양육자 이용 시 1인 2천 원	연회비 1만 원
운영시간	화~토요일 10:00~17:30 *요일은 변경될 수 있음 - 1일 총 3회기(1회당 2시간) - 회기당 15팀(영유아1 양육자1)	화~토요일 10:00~17:30
인력구성	총 3명(보육전문요원 1명, 운영요원 2명)	
이용방법	인터넷 사전 예약 또는 잔여석 내 현장 접수 가능(유선 문의)	인터넷 사전 예약 또는 현장 방문

문의 김포시육아종합지원센터 031-8049-6544

김포는 상호문화 도시! 장기도서관 '지구별 문화수업'



“문화의 차이를 이해해 주세요.” 강연을 듣고 나오는데 이 말이 계속 귀에 맴돈다.
김포시립 장기도서관에서 들은 ‘지구별 문화수업’에 강사로 나온 네팔인 수잔 샤키야가 강조했던 말이다.
다문화를 넘어 서로의 문화로 쌍방향 소통하는 시대, 지금은 상호문화 시대이다.



2024년 도서관 다문화서비스 사업

지구별 문화수업

지구별 문화수업은 지난 9월 2일부터 5일까지 장기도서관에서 진행한 강연 프로그램이다. 장기도서관이 문화체육관광부에서 주관하는 ‘2024년 도서관 다문화서비스 지원사업’에 선정돼 튀르키예와 네팔의 역사와 문화를 배우며 문화의 다름 속에서 공통점을 발견하는 상호문화를 이해하는 시간으로 꾸며졌다.

강사는 튀르키예에서 한국으로 귀화한 언론인이자, 방송 출연으로 우리에게도 익숙한 <있는 그대로의 튀르키예>의 저자인 알파고 시나씨, 네팔 출신 방송인이자 <지극히 사적인 네팔>의 저자인 수잔 샤키야였다. 알파고 시나씨는 9월 2일과 4일 ‘메르하바! 튀르키예’, ‘튀르키예의 이모저모’를 주제로, 수잔 샤키야는 3일과 5일 ‘나마스떼! 네팔’, ‘다름에서 어울림으로’를 주제로 이주민 관점에서 문화 다양성에 대해 강연했다.

<강사소개>



튀르키예에서
한국으로 귀화한 언론인,
<있는 그대로의 튀르키예>의
저자 **알파고 시나씨**.



네팔 출신 방송인,
<지극히 사적인 네팔>의
저자 **수잔 샤키야**.

나마스떼! 네팔 9월 3일 수잔 샤키야 강연

그중 9월 3일 장기도서관 3층 대강당에서 수잔 샤키야의 강연을 들었다. 그는 강연에서 한국에 정착하면서 겪은 문화의 다름에서 발생한 에피소드와 오해, 그 오해에서 발생한 편견들에 관해 이야기해 주었다. 또 네팔의 민족과 문화에 대해 쉽게 설명해 줘 네팔에 대한 다양한 정보를 얻는 데 도움이 되었다. 특히 현재 한국에 거주하는 네팔인이 7만여 명에 이른다는 사실이 매우 놀라웠다. 7만여 명이나 거주하고 있는데도 불구하고 우리는 네팔에 대해 아는 것이 거의 없으니 말이다. 네팔 문화에 대해 전혀 모르고 있으니, 편견이나 오해가 많은 것은 어찌 보면 당연할지 모르겠다. 한국에 거주하는 이주민들은 얼마나 힘들까?

상호문화로

서로 이해하고 소통하자

‘상호문화’(interculture)는 문화의 다양성을 인정하고 상대방을 알아가기 위해 선주민도 이주민의 문화를 ‘적극적’이고 ‘능동적’인 태도로 소통한다는 의미다. 반면, 우리가 일상적으로 사용하는 ‘다문화’(multiculture)는 한 사회 안에서 여러 민족이나 여러 국가의 문화가 함께 존재하는 그 상태라는 의미가 강하다.

현재 우리나라에서는 국제결혼을 한 부부와 그 자녀로 구성된 가족을 다문화가정이라고 부르는데, 사실 다문화라는 단어에 우리의 편견과 오해가 섞여 있다. 서로의 문화 다양성을 인정하고 쌍방향 소통으로 나아가기를 지향하는 ‘상호문화’라는 표현 사용이 국내 그리고 국외에서 점증하는 추세이다. 법무부 통계자료(2024년 7월말 기준)에 따르면 김포는 인구 510,549명 중 외국인이 약 5%(24,421명)를 차지할 만큼 비중이 높다. 그래서 시청에 전담 부서인 상호문화팀도 있고, 통진읍에 상호문화교류센터도 있다. 그리고 전국다문화도시협의회장 도시이기도 하다. 또 ‘김포 세계인 큰잔치’와 ‘보이사비 축제’ 등 상호문화 축제들도 매년 열린다.

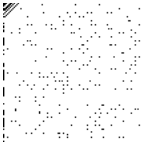
앞으로 이번 지구별 문화수업처럼 상호문화를 이해할 수 있는 문화 프로그램이 많이 생겨 문화의 다양성이 가득한 김포가 되길 바란다.

청년보다 활기찬 세대의 등장 **올드족이 바꾸는 세상**

오늘날 65세는 노인의 기준이 될 수 있을까?

최근 사회 각 분야에서 부상하기 시작한 화두 중 하나는 이것이다. 육체적으로 건강한, 충분히 사회활동이 가능한 60대 중반의 사람을 ‘노인’이라는 이름으로 현업에서 물러나게 하고, 휴식뿐만 삶에 안주하게 만드는 것이 맞는가 하는 의미가 담겨있다.





65세를 노인의 기준으로 정한 것은 독일의 정치가 오토 폰 비스마르크(Otto Von Bismarck)가 처음 도입한 제도로, 1889년 독일에서 세계 최초의 국가 연금 제도를 시행하면서 시작됐다. 당시 독일 제국은 65세를 연금을 받을 수 있는 기준 나이로 정했다. 당시만 해도 평균 기대수명이 40대 중반에 불과해 65세에 연금을 받는 국민이 얼마나 있겠냐는 비스마르크의 속셈이 들어있었다. 하지만 130여 년이 넘는 시간이 흐른 지금, 60대는 당신의 40대 이상으로 건강하고 활력 넘치는 삶을 살고 있다.

기존 노인 세대와는 다른

파워 집단 올드(YOLD)족

그러한 변화를 가장 잘 나타내는 것 중 하나가 바로 올드족의 등장이다. 올드(YOLD)족은 ‘Young-Old’의 합성어로 은퇴 후에도 활발하게 경제활동을 하고, 새로운 여가나 자기 계발 활동에 적극적으로 참여하며 젊게 살아가는 특징을 가진 사람을 말한다. 이들은 안정적인 소득 기반을 갖춘 경우가 많아 소비력이 크고 자식이나 부모 외에도 ‘나’를 위한 소비에 익숙하고 적극적이다. 건강과 웰빙에 높은 관심을 두고 운동, 식단, 의료 서비스 등에 적극적으로 투자하기도 한다. 또 은퇴 후에 자원봉사, 창업, 교육 등 사회적으로 활발한 역할을 이어가며 ‘제2의 인생’을 계획하는 이들도 많다. 타인 앞에 서서 나를 드러내는 것도 적극적이다. 대표적인 분야가 ‘시니어 모델’ 활동이다. 매체나 광고에서 시니어

모델들의 활동이 활발해지면서, 모델 에이전시나 대학 평생교육원 등 다양한 형태의 기관에서 시니어 모델을 양성 중이며, 희망하는 이들도 점점 늘고 있다.

트렌드를 넘어 사회 전반에

긍정적인 변화를 불러오는 시니어들

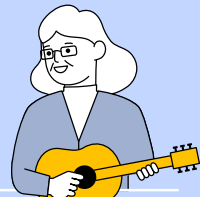
올드족이 사회 전반에 드러나면서 산업도 변화하고 있다. 저출생과 불황 등으로 청년 세대의 소비력이 중·장년층에 비해 상대적으로 저하되면서, 늘 유행을 선도하는 젊은 소비자를 마케팅 대상으로 삼았던 기업들이 달라지고 있다.

가장 눈에 띄는 것은 헬스케어 분야의 성장이다. 헬스케어 산업은 내 건강에 관심이 많은 올드족의 등장과 초고령화 사회 진입으로 큰 성장을 이룰 것으로 보인다. 이미 스마트 디바이스를 활용한 건강 모니터링 서비스나 요양 로봇 등은 고령층을 대상으로 한 새로운 서비스로 주목받고 있다. 금융도 달라지고 있다. 주요 시중은행은 시니어 대상의 전용 점포 개설을 통해 올드족의 자산·연금 관리, 투자 안내 등 여러 가지 전용 서비스를 선보이고 있다.

이처럼 시니어 세대의 활발한 사회 참여와 활동적인 삶은 단순히 개인의 영역에 머물지 않고, 경제와 산업 전반에 긍정적인 영향을 미치고 있다. 시니어들이 사회적으로 활발한 역할을 이어가면서 새로운 소비 트렌드를 형성하고, 젊은 세대와의 협력 기회를 확대하며 사회 전반에 긍정적인 변화를 끌어내는 것이다.



**김포시에도
올드족을 위한
다양한 프로그램이
진행 중이에요.**



자세한 내용은 아래 QR코드를 통해 확인해주세요!

김포시
노인종합복지관
바로가기



김포시북부
노인복지관
바로가기



1 2024년 전동차 총 5대 투입 완료! 더 안전하고 쾌적해진 김포골드라인



지난 9월 30일 김포골드라인에 전동차 2편성을 추가 투입하여 올해 총 5편성의 전동차가 투입 완료되었다. 이로써 배차간격은 3분 30초에서 2분30초로 단축되어 열차를 탑승하는 김포시민의 교통편의 증대되었다. 이번 골드라인 열차 증편을 시민들과 함께 기념하기 위해 김포골드라인운영사는 9월30일 생일자와 “골드라인과 함께한 순간”의 사연 당첨자와 함께 증차된 전동차를 맨 처음 타보는 특별한 ‘골드라인 첫차 탑승 이벤트’를 진행하여 시민들과 함께 뜻깊은 시간을 가졌다. 또한, 올해 증차된 골드라인 차량 총 5편성에만 특별하게 김포시 캐릭터 포수포미와 아르르를 활용한 디자인 랩핑하여 탑승의 재미를 부여했다. 해당 차량을 탑승하여 랩핑홍보물 사진을 찍고 개인 SNS에 제출하면 추첨을 통해 소정의 선물도 증정한다. 한편, 김포시는 지속하여 시민들에게 더욱 안전하고 쾌적한 골드라인의 이용편의를 제공하고자 2026년까지 총 6대의 열차를 추가 투입할 계획이다.

☎ 철도과 031-980-5513

2 서울2호선 신정지선 김포 연장사업 연구용역 착수

김포시가 지난 9월 12일(목) 「서울2호선 신정지선 김포 연장」을 위한 사전타당성조사 용역 착수 보고 회를 개최했다. 서울 양천구와 공동으로 추진하는 이번 용역은 서울2호선 신정지선 김포 연장에 대한 사전타당성조사로 ▲연장 노선 대안 검토 ▲신정차량기지 이전 최적 위치 검토 ▲열차 운영계획·시설계획 검토 등을 주요 내용으로 한다.

☎ 철도과 031-980-5532

3 2025년부터 전 시민 대상 ‘치매 감별검사비’ 지원



내년부터 김포시에서 치매 감별 검사를 받을 시, 소득기준과 상관 없이 누구나 치매 감별검사비를 지원 받을 수 있다. 감별검사란 혈액검사와 뇌영상촬영 등을 통해 치매의 정확한 원인을 파악하고 중증화를 예방하기 위한 검사다. 인지선별검사와 진단검사를 통해 치매로 진단받고 정확한 원인을 파악해 감별이 필요하다는 의사 소견이 있는 자에게 실시한다. 치매안심센터에서 무료로 받을 수 있는 인지선별검사, 진단검사와 달리 치매 감별검사는 그동안 기준중위소득 120% 이하 시민만 지원받을 수 있었다. 이에 김포시는 내년부터 지원 대상을 확대, 감별검사가 필요한 모든 시민에게 1인당 최대 8만 원을 지원할 예정이다. 감별검사는 관내 협약기관 중 뉴고려병원, 김포우리병원에서 검사비를 지원받아 검사받을 수 있다.

☎ 보건사업과 031-5186-4171, 4175

4 반려인도 반려동물도 즐거운 ‘찾아가는 반려동물 보건 상담소’

‘찾아가는 반려동물 보건 상담소’가 지난 9월 21일 김포시 하성면에 있는 태산패밀리파크 내 반려견 놀이터에서 첫선을 보였다. 이날 상담소는 동물병원 등의 일반적인 진료 장소가 아닌 ‘놀이터’라는 공간에서 수의사가 평소 궁금했던 반려동물 건강 상태에 대해 상담·진료하고 반려동물의 캐리커처를 그려주는 등 특색있는 행사를 개최해 반려인들의 큰 호응을 얻었다. 한편, 오는 10월 12일에 열리는 ‘2024 김포 라베니체축제’에서도 상담소가 운영된다. 상담은 현장 접수를 통해 순차적으로 진행 하며, 보건 상담소 외에도 jump캠페인, 반려동물 프로필 사진 촬영, 반려견 위생 미용, 반려동물 캐리커처 등 다양한 프로그램을 체험할 수 있다. 또 같은 날 오전 10시 장기도서관에서는 안지환 성우(TV동물농장)와 고민정 수의사가 강연자로 나서는 ‘2024 반려동물 문화교실’ 강의도 진행될 예정이다. 신청 방법은 <김포마루> 10월호 통통소식(49p)을 참고하면 된다.

☎ 가족문화과 031-980-5564



5 일상 속 시민 편의 증진! 여권민원센터 증설· 민원 대기시스템 개선

김포시가 시민의 행정 편의 체감도 향상을 위해 여권민원센터를 증설하고 민원 대기 시스템을 개선한다. 추가로 증설하는 김포 한강신도시 여권민원센터는 구래동에 개소 될 예정으로, 내년 하반기 개소를 목표로 하고 있다. 이번 증설로 그동안 민원실로 집중된 여권 수요를 분산하고, 한강신도시 및 읍면동 지역의 이용 편의성을 개선할 수 있을 것으로 기대된다. 아울러, 김포시는 내년 상반기까지 민원 대기시스템을 개선, 홈페이지를 통한 실시간 민원대기 현황과 알림톡으로 대기시간 없는 스마트한 민원실을 운영할 계획이다. 이로써 신속하게 민원을 처리함으로써 민원실 혼잡도를 줄이고 대기 공간의 제약을 축소할 수 있을 것으로 내다보고 있다.

☎ 민원여권과 031-980-2714



6 아이 키우기 좋은 도시 김포 소아응급의료체계 확대 강화

지난 8월 말 관내 아동전문병원 ‘김포아이 제일병원’이 보건복지부의 ‘소아진료 지역협력체계 구축 시범사업’에 선정됐다. 이 사업에 참여하게 되면 지역 내 소아진료 협력체계를 구축하게 되고, 중등증 이상의 소아 환자가 발생할 경우, 협력체계 내 병원 간 신속하고 원활한 진료 연계를 통해 적기에 치료를 제공할 수 있도록 지원받을 수 있다. 즉, 소아 환자가 의료기관을 찾아 헤매지 않고 지역 안에서 신속하게 적정 의료기관으로 의뢰·회송이 가능하도록 의료진 간 직통연락망도 연결되고, 동네 병원에서 중등증 응급진료까지 차질 없이 연계해 응급환자의 골든타임을 지킬 수 있는 체계가 구축되는 것이다.

☎ 보건행정과 031-5186-4111



다시 돌아봐도 즐거운 우리의 소중한 추억 한 컷!

재미있거나 유익하거나. 다시 돌아봐도 의미 있고
즐거웠던 순간, 풍성한 가을처럼 꽉 찬 시민들의 일상 속
추억을 담았습니다.



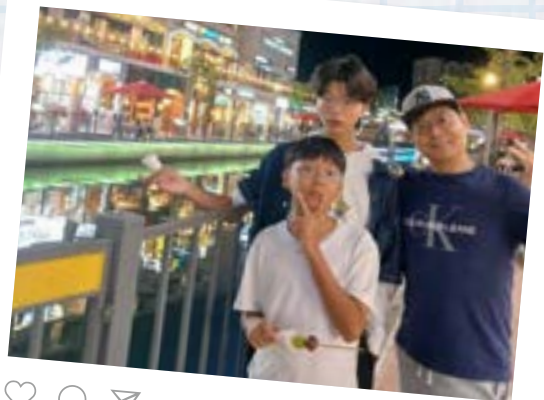
장기도서관은 저와 7살 아들에게
너무나 의미 있는 데이트 명소입니다.
아이 키우기 좋은 도시, 문화도시라는
말이 걸맞은 김포입니다.

- 이해정 -



국가 지정 유산 덕포진에서 포대도 보고, 말뚝박기 포토존에서
사진도 찰칵! 가족과 함께 우리나라의 과거 모습을 돌아보는
시간이었습니다!

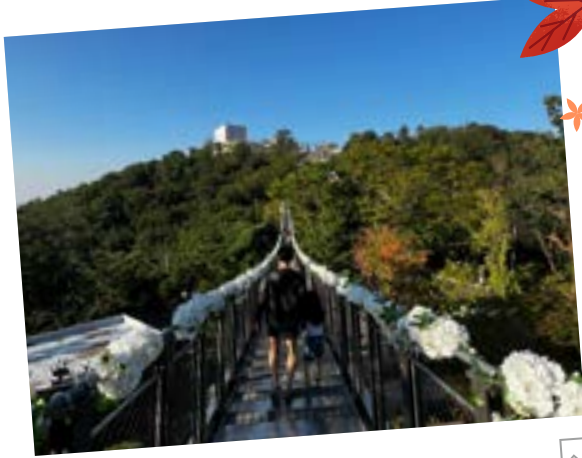
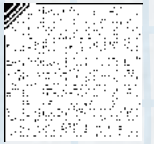
- 유연주 -



무더운 여름이 지나고 선선한 바람이 불어오는 날!
가족과 함께 산책하기 좋은 라베니체에서
즐거운 시간을 보냈어요.

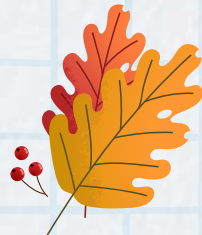
- 이동영 -





애기봉 평화생태공원에 다녀왔어요. 아기자기 이쁜
흔들다리도 인상적이었고, 북한을 바로 앞에서 볼 수 있어
아이에게도, 어른에게도 뜻깊은 시간이었어요!

- 박민정 -



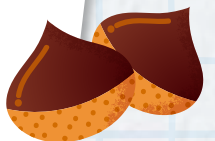
김포 세계절 썰매장 안에 있는 평화문화원.
인생네컷도 찍을 수 있고, 북한 생활도
체험해 볼 수 있어 좋은 기회였어요.

- 황지영 -



“아빠~ 북한 잘 보여요?”
이곳은 애기봉 전망대입니다.
가깝지만 먼 나라~ 우리 아이들에게는
조금 더 가까워지면 좋겠어요.

- 이형도 -



참여·지원

제3회 김포시 전국 청소년 이스포츠 대회 참가자 모집

- 모집** ~ 2024.10.10.(목) 17:00까지(예정)
- 일정** (온라인예선) 2024.10.12.(토) ~ 10.13.(일)
(본선) 2024.10.26.(토)
- 대상** 전국 청소년 및 성인
- 장소** 김포중봉청소년수련관 대강당
- 내용** 온라인게임대항전(리그오브레전드, FC온라인, 카트라이더),
시상식, 부대행사 등 ※ 참가비 무료
- 문의** 김포시청소년재단 ☎ 031-980-1671~4

김포 아라마린페스티벌 덕(Duck) 네이밍 공모전

- 기간** ~ 2024.10.14.(월)까지
- 대상** 대한민국 국민 누구나(개인)
- 주제** 김포 아라마린페스티벌의 브랜드 경쟁력 강화와 축제 메인
프로그램 “덕레이스” 콘텐츠 강화를 위한 덕(DUCK) 네이밍 공모
- 방법** 구글폼을 통한 온라인 접수 ※ 1인 2점까지 출품 가능
- 시상** 최우수 1명 (50만 원), 우수 2명(30만 원), 장려 4명(10만 원),
참가상 20명(1만 원 상당 기프트콘(추첨))
- 발표** 2024.10.28.(월)
- 문의** 관광진흥과 ☎ 031-980-5112

공모전 신청 접수
바로가기 ▶



경기도 장애인 기회소득 신청

- 기간** 수시모집
- 대상** 장애 정도가 심한 장애인 1만 명(13~64세, 기준중위소득 120% 이하)
- 내용** -매주 2회, 1시간 이상 스마트워치를 활용한 가치 활동 참여
-미선수행 인증 시 하반기부터 월 10만 원 기회소득 지원
- 방법** 현금 지급(신청자 본인 명의 계좌 입금)
- 신청** 경기민원24(gg24.gg.go.kr)를 통한 온라인 접수
※ 읍면동 행정복지센터 현장 접수 병행
- 문의** 노인장애인과 ☎ 031-980-2212

정보·안내

출근급행버스 70(A, B)번 통합 운행 시행

- 기간** 2024.10.2.(수)부터~
- 운행** 06:00 ~ 22:00 ※주말 공휴일 미운행
- 내용**

구분	노선번호	정차 정류소	배차간격
변경전	70번	걸포마루공원-걸포북변역-풍무역- 고촌역-개화역-김포공항역3번출구	5~15분
	70A번	걸포마루공원-걸포북변역-풍무역- 개화역-김포공항역3번출구	6~9분
	70B번	걸포마루공원-사우역-고촌역- 개화역-김포공항역3번출구	6~9분
변경후	70번	걸포마루공원-걸포북변역-사우역- 풍무역-고촌역-개화역-김포공항역3번출구	5~30분

- 문의** 선진상운 ☎ 031-982-8144

2024~2025 절기 코로나19 무료접종 안내

기간	대상
2024.10.11.(금) ~ 2025.4.30.(수)	75세 이상
2024.10.15.(화) ~ 2025.4.30.(수)	70~74세
2024.10.18.(금) ~ 2025.4.30.(수)	65~69세

※ 65세 이상 인플루엔자, 코로나19 백신 같은 날 동시 접종 권고

- 장소** 관내 위탁의료기관 135개소(보건소 접종 불가)
- 기타** 신분증 필수 지참
- 문의** 김포시보건소 ☎ 031-5186-4156~4158

2024. 6. 1. 기준 개별·공동주택가격 공시 및 이의신청 안내

- 기간** ~ 2024. 10. 25.(금)까지
- 대상** 2024.1.1. ~ 5.31. 토지의 분할·합병, 건물의 신축 등
사유가 발생한 주택의 소유자 및 그 밖의 이해 관계인
- 방법** 「개별·공동주택가격 의견서」세무1과에 방문·우편 제출 또는
부동산공시가격알리미(www.realtyprice.kr)에 제출
- 문의** [개별주택] 김포시청 세무1과 ☎ 031-980-2687, 2876
[공동주택] 한국부동산원 콜센터 ☎ 1644-2828

문화·교육

통진두레문화센터 <이야기 쏙 이야기>

일시 2024.10.26.(토) 11시, 14시
장소 통진두레문화센터 두레홀
대상 3세 이상 관람 가능
장르 그림자극 **가격** 전석 1만 원
문의 김포문화재단 ☎ 031-999-3981

2024년 김포시 반려동물 문화교실

일시 2024.10.12.(토) 10:00 ~ 12:00
장소 장기도서관 대강당
대상 반려동물을 사랑하는 누구나
내용 TV동물농장 안지환 성우,
 고민정 수의사의 반려동물 돌봄 특강
신청 온라인 신청(규알)
문의 김포시 가족문화과(☎031-980-5557)

온라인 신청
바로가기▼



※ 반려동물 관련 체험 부스는 14시부터 라베니체에서 진행됩니다.

김포시일자리센터 명사특강 <꿈과 취업을 그리는 방법>

일시 2024.10.30.(수) 14:00 ~ 15:30
장소 장기도서관 대강당(3층)
대상 관내 구직자 150명
강사 복성현(취업, 커리어 콘텐츠 유튜브 채널 운영)
문의 김포시일자리센터 ☎ 031-980-5971~5

또 다른 프로그램 없을까?

교육, 체험 등 김포시통합예약
사이트에서 확인해보세요.



10월도 김포는 온통(通)축제 중

10/3

삼대(三代)가 어울리는 호수&락(樂)축제

내용 체험부스, 버스킹 등
장소 김포한강신도시 호수공원(구래동)

10/17~20

GAR 컨퍼런스

내용 국내외 미래 자동차 레이싱 산업
 및 무선 자동차 인프라 확대 방안
장소 애기봉평화생태공원, 갈레나로
 레이싱 서킷 등(월곶면)

10/4-5

문화의 거리 페스티벌

내용 예술인페스티벌, 버스킹, 플리마켓 등
장소 구래동 문화의 거리 페스티벌 광장
 (구래동)

10/19

마산동 문화축제

내용 체험부스 운영 및 주민공연
장소 한강신도시 호수공원(마산동)

10/20

통진가을축제

내용 건강 걷기 행사, 농산물 활용
 체험활동 등
장소 통진공영주차장(통진읍)

10/5

모두가 함께하는 문화 나눔

내용 주민 참여 발표 공연·체험,
 문화공연 관람
장소 대곶면주민자치센터 앞
 공영주차장(대곶면)

10/26

평화누리길 걷기 행사

내용 평화누리길 걷기, 버스킹 등
장소 김포함상공원 및 평화누리길
 (대곶면)

10/12

김포 라베니체축제

내용 불꽃쇼, 콘서트, 체험부스 운영 등
장소 한강중앙공원 및 라베니체 일원
 (장기동)

김포 해병대 문화 축제

내용 해병장비 전시·체험, 공연 등
장소 김포함상공원 및 대명항일원
 (대곶면)

풀무골 어울림 축제

내용 아동 미술대회, 주민참여 공연 등
장소 새장터공원(풍무동)

애기봉평화생태공원

아간개장

내용 야간빛조명 및 문화예술
 프로그램
장소 애기봉평화생태공원(월곶면)

월곶면 어울림 한마당

내용 플로깅, 업사이클링 및 민속문화
 체험 등
장소 월곶면행정복지센터 주차장 또는
 월곶농협 주차장 일대(월곶면)

하성 한마음 건강걷기대회

내용 건강걷기대회, 공연,
 아나바다운영 등
장소 금성초등학교(하성면)

<김포마루> 만족도 조사!

추첨을 통해 선물도 드려요!

김포 시정소식지 <김포마루>를 어떻게 보고 계신가요? 시민이 주인공이 되는 2024년 <김포마루>가 시민 여러분의 의견을 듣습니다.

조사 기간 2024년 10월 1일 ~ 10월 18일

참여 방법 우측 QR코드 스캔

당첨자 선물 편의점 상품권 5천 원(50명 무작위 추첨)

당첨자 발표 2024년 11월 중 개별 연락

문의사항 홍보담당관 ☎ 031-980-2066



▲ 만족도 조사
바로가기

※ 본 조사는 김포시 시정소식지 <김포마루>에 대한 독자 의견을 수렴하여 보다 나은 서비스를 제공하기 위한 목적으로 실시합니다. 설문조사의 결과는 통계법 제33조 규정에 따라 통계적 목적 이외의 다른 용도로는 사용되지 않습니다.

● 귀하의 성별은 무엇입니까?

- ☐ 여성 ☐ 남성

● 귀하의 나이에 해당하는 연령대를 선택해주세요.

- ☐ 19세 이하 ☐ 20대 ☐ 30대 ☐ 40대 ☐ 50대 ☐ 60대 이상

1. 김포시의 정책이나 행정 정보 등은 주로 어디에서 듣고 계십니까?

- ☐ 시정소식지(김포마루) ☐ 김포시 홈페이지
☐ 시청SNS(카카오톡, 인스타그램, 블로그, 유튜브 등) ☐ 언론보도
☐ (온오프라인) 커뮤니티 ☐ 기타

2. 귀하가 주로 선호하시는 <김포마루>의 구독 형태는 무엇입니까?
(2개 선택)

- ☐ 오프라인(책자) ☐ 카카오톡 김포시청 채널
☐ 김포시청 홈페이지 ☐ 김포마루 홈페이지

3. (2번 문항의 ① 선택 시) <김포마루> 책자를 받아보고 싶으신 주기는 무엇입니까?

- ☐ 1달에 한 번(월간) ☐ 2달에 한 번(격월)
☐ 4달에 한 번(분기) ☐ 현재 유지(연 8회)

※ 2024년 김포마루는 전자책으로 연 12회 발간되고 있으며, 이중 연 8회는 우편 구독자에게 책자로 배송해 드리고 있습니다.

4. 시정소식지 <김포마루>의 전반적인 만족도는 어떻습니까?

- ☐ 매우 만족 ☐ 만족 ☐ 보통 ☐ 불만족 ☐ 매우 불만족

5. 시정소식지 <김포마루>의 특징점은 무엇입니까? (2개 선택)

- ☐ 내용이 재미있다 ☐ 유익한 정보가 많다 ☐ 시민의 참여가 늘었다
☐ 사진, 디자인, 일러스트가 좋다 ☐ 읽기 쉽다
☐ 이벤트가 참신하고 다채롭다 ☐ 기타()

6. 더 나은 <김포마루>제작을 위해 보강(증가)해야 할 점은 무엇이라
생각하십니까? (2개 선택)

- ☐ 시정소식 ☐ 시정소식 외 정보 ☐ 인물 사진 ☐ 풍경 사진
☐ 글씨 크기 확대 ☐ 일러스트 등 이미지 ☐ 이벤트

7. <김포마루>에서 귀하가 관심있게 보는 코너를 선택해주세요.
(2개 선택)

- ☐ 김포 파노라마 ☐ 마루가 만난 사람 ☐ 김포 스페셜
☐ 마루마블 ☐ 김포씨 이야기 ☐ 솔기로운 일터
☐ 시민이 만드는 김포 + 체험! 김포현장 ☐ 주인공은 나야나
☐ 사람 사는 김포 ☐ 김포 돋보기+통통 소식 ☐ 기타()

8. <김포마루>에 강화 혹은 보완되었으면 하는 내용을 선택해주세요.
(2개 선택)

- ☐ 금융 정보 ☐ 건강 정보 ☐ (우리동네 혹은 유명) 인물소개
☐ 핫이슈(트렌드) ☐ 맛집 정보 ☐ 여행 정보 ☐ 법률 정보
☐ 유명작가 연재콘텐츠 ☐ 문화 및 행사 정보 ☐ 기타()

9. 시정소식지 <김포마루>에 대하여 자유롭게 의견을 주세요.
(칭찬, 불만, 개선사항 제안 등 어떤 의견이든 감사히 들겠습니다.)



김포시가 쏜다~! 독자 이벤트 안내



Event 1. 김포씨 이야기

나의 이야기를 동화로 만들어봐요!



<김포마루>가 시민 여러분의 이야기를 동화로 만들어드립니다. 김포시에서 있었던 따뜻하고 행복한 이야기를 들려주세요! (참여 기간 10월 15일까지)

※ 36페이지 참조

Event 3. 마루 구독 이벤트

김포마루를 구독하면 선물을 드려요!



‘김포시청’ 홈페이지 접속 > 상단 메뉴 중 ‘시민참여’ 클릭 > ‘김포소식신청’ 클릭 후 ‘김포마루 우편신청’을 클릭하세요!

※ 당첨자 상품 : 아메리카노 교환권

Event 2. 인증샷 이벤트

독자 사진 공모전에 참여하세요!



스크린 속에 등장한 김포 명소에 방문한 뒤 예쁜 인증사진과 짧은 사연을 적어 보내주세요! (참여 기간 10월 15일까지)

※ 35페이지 참조

Event 4. 마루 소장 이벤트

<김포마루>를 모으면 선물을 드려요!



김포마루를 1년 동안 모아 하나의 그림을 완성하면 김포시 굿즈가 가득 담긴 럭키박스를 드립니다.

※ 2025년 1월호 포함

■ 가로세로 낱말퀴즈



<김포마루> 10월호를 읽고 퀴즈를 풀어주세요!

정답을 모두 적은 뒤 사진을 찍어 QR코드로 보내주세요.

추첨을 통해 소정의 상품을 보내드립니다!

참 여 방 법 우측의 QR코드를 스캔하여 이벤트에 참여하세요!

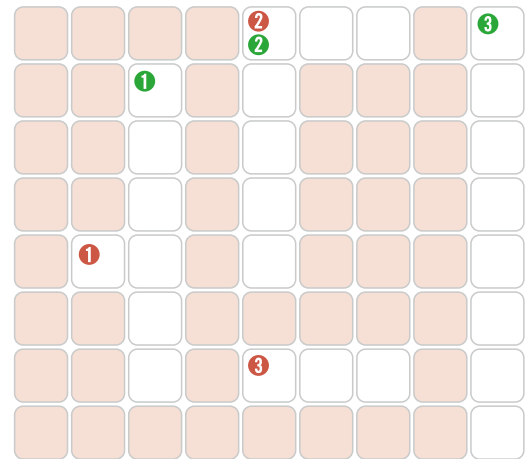
* 이름, 주소, 연락처 반드시 기재 마감 매월 15일 마감

당첨자 상품 아메리카노 모바일 교환권 **당첨자 안내** 문자를 통해 개별 안내

■ 9월 낱말퀴즈 정답

가로1) 포미 **가로2)** 국제스케이트장 **가로3)** 신야간정책팀

세로1) 김포다담축제 **세로2)** 연제나 **세로3)** 대명항



가로 1) 오는 11월 5일 김포시 최초로 개관하는 도서관은 김포○○도서관이다.(18p 참고)

가로 2) 포수와 포미의 친구가 된 김포시의 새로운 캐릭터 이름.(26p 참고)

가로 3) ‘Young-Old’의 합성어로 은퇴 후에도 활발하게 경제활동을 하고, 새로운 여가나 자기 계발 활동에 적극적으로 참여하며 젊게 살아가는 사람을 가리키는 신조어.(43p 참고)

세로 1) ○○○○○○란, 다양한 문화적 배경을 가진 내외국인 주민들이 적극적으로 소통하고 상호교류·협력하는 문화를 지향하는 것을 의미한다.(22p 참고)

세로 2) 김포시 고촌읍에 있으며, 수도권 최고의 공공 마리나로 요트나 레저용 보트 등을 정박하는 항구시설은 김포○○○○○○이다.(29p 참고)

세로 3) 10월 12일에 김포 라베니체 및 한강중앙공원 일원에서 열리는 축제 이름.(52p 참고)

2024 김포 라베니체 축제

2024.10.12.SAT

김포 라베니체 및 한강중앙공원 일원

! 불꽃쇼, 콘서트, 수상버스킹 !



★ 주요일정 ★

체험프로그램	13:00~18:00
수상버스킹	14:00~17:00
개막식	18:30~19:00
콘서트	19:00~21:00
불꽃쇼	21:00~21:20

★ 라베니체 콘서트 ★



효민



민경훈



HYNH(박혜연)



나미